

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМИНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, П. пов.
Конто почт. шваб. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 400 зод.
Чвертьрічно 1200 „
Піврічно 2400 „
Річно 4800 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 750 зод., Німеччині 750 зод.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 лев. Бол-
гарії 750 зод., Австрії 750 зод.,
Зміна адреси 1 зод.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМИ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

ЗА ПРАВА МОВИ.

Боротьба за права мови в публічному житті має для нас підставове, конституційне значення.

Живемо в добі здійснювання права націй на повне, незалежне життя; процес „удержання націй“, що почався вже від часу французької революції та частинно тільки захопив був у XIX ст. західню та середню Європу й Америку тепер, від часу світової війни, пішов нестримно вперед, на далекий схід, в усі частини світу та поміж усі людські раси. Міжнародне право стає правом не міждержавним, а міжнаціональним. Серед інтернаціоналізації життя культурного людства бачимо чимраз кращий, повільний розвиток націй, навіть тих, що їх уважали вже мертвими. Для всіх ясно, що нині мова стала наймаркантнішим виразником культури нації, а свідомість національної приналежності зв'язана зі змаганням національної та державної приналежності.

Ступінь, в якому на даній національній території мова даного народу має права, рівний — у практиці — ступеневі суверенності нації в даній державі. Новочасне право нації однакове по своїй суті для всякого народу: історичного й неісторичного, шляхетського й плебейського, великого й малого, багатого й бідного. Та не право ріжне у своїх щоденних проявах: від права говорити, вчитися, правуватися, адресувати листи в даній мові, аж до права: мати свою національну державу. Хто приймає до цього останнього ідеалу, як до суми політичних змагань новочасної нації, а занедає у буденщині право своєї мови на своїй землі, цей заперечує власну національність.

Мусимо ствердити, що серед нашого національного загалу в Польщі нема сильного почуття того права та виразної національної гідності. Вражає це передовсім у Галичині, що мала за Австрію значні права. Стан цей поширювали ми вже перед війною йдучи за прикладом чехів та інших націй австрійської держави.

І справді дивно, як після великого національного пориву з 1918—20 рр. дуже швидко зрікся наш національний загал усього того, що дається правом нації, правом мови. Тут — почав він сам фактично польщитися ще заки право зробили це закони з р. 1924 і закони 1931.

Стан попросту дивоглядний: громадянство, несвідоме свого права, не виконує його навіть

там, де вільно йому ним користуватись на підставі самих польських законів.

Було би дуже цікаво прослідити причини такого стану. Наша невдачна визвольна війна 1918—20 рр. занадто сильно підірвала і так ще кволі сили нації, викликаючи відтак — як реакцію — занепад національної свідомості та енергії. Безумовно мав своє значіння в Галичині ще й факт, що з терену політично-правного життя відійшов чужий монархічний чинник, з яким деякі українські кола Галичини звикли були зв'язувати — в обороні перед польонізацією — зовсім фальшиво, своє національне право в Австрії. З другого боку московифільські кола орієнтацією на московського царя зв'язували свої надії на національне визволення.

Нині опинився український нарід у державах, де влада в руках не монархів а пануючих чужих народів. Треба вести безпосередню, отверту боротьбу за своє право, треба „щоденним плембиситом“, про котрий каже Ренан, документувати щоденно своє існування як нації і волю бути нацією. Судові та шкільні закони з р. 1924 так саме ставлять справу.

Та здається, що хвилини першого отупіння загалу нації вже досягли свого вершка. Приходить свідомість положення та довіра до власних сил, що починають щораз зростати.

Гасла демократії доходять до голосу. Свідомість, що кожний громадянин має право домогатись пошани для своєї національності зміцнює волю кожної одиниці.

Для здійснення права, чи приватного чи — в більший ще мірі — публічного має першорядне значіння почуття права у загалу.

Але право є тільки для тих, що його хочуть мати; накинати його не можна нікому на довгий час, навіть членам своєї власної нації. Словом: право може добути собі той, хто відчуває його потребу, хто відрізняє його від безправства.

Права нашої мови занедаємо надто часто тільки тому, що не знаємо, чи їх боронить закон і в якій мірі. „Союз Українських Адвокатів“ у Львові прийняв рішення чималої ваги, щоби освідомити наш загал про існуючі мовні закони. З його почину з'явиться низка видань, що дадуть всебічну інформацію про ці справи. За нашим інтелігентним загалом залишиться обов'язок — скористати з існуючих прав і боронити їх на кожному кроці.

Р. Д.

ГІТЛЕР І РОСІЯ.

ВІДГУКИ ІНТЕРВ'Ю ПРО ВІДНОШЕННЯ НАЦІОНАЛ-СОЦІАЛІСТІВ СУПРОТИ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОБЛЕМИ. — КОНТРАКЦІЯ МОСКОВСЬКОЇ ЕМІГРАЦІЇ. — РОСІЙСЬКЕ ІНТЕРВ'Ю.

Берлін, 8. липня 1932.

Розмова у „Брунатному Домі“ в Мінхені 29—30 грудня м. р. на теми східно-європейської політики — гаяди „Діло“ ч. 9. з 14. січня с. р., „Гітлер і Україна“ — викликала більшу пресову полеміку, ніж того можна було сподіватися. Вона перейшла не тільки по українській пресі в Європі й Америці, але також польській, німецькій, та червоній і білій російській. Аж до останнього часу зустрічаються цитати з тої декларації, в якій партія Гітлера недвозначно заявила становище супроти єдиної, неподільної Росії.

Зрозуміла річ, що найбільше занепокоїлися росіяне. Теперішні московські верховоди казали німецьким комуністам счинити галас. Берлінська вечірня газета „Ді Вельт ам Абенд“, що має понад 200.000 накладу, виконала той наказ. Забила на тривогу: „Гітлер діє як СРСР!“ Преса Радянщини широко використала це гасло.

Російська еміграція і тут виявила зворушливу солідарність з III. Інтернаціоналом. Найбільш уох заходила париське „Возрождение“, що з минулої роки намагалося переконати праві кола еміграції, немов Гітлер не має інших планів, як знищити більшовизм і відновити міцну Росію. Для цього не зупинялися і перед залякуванням. Ітак 10. грудня м. р. змістилися

„Бесіду сь представителем Хитлера“, в якій змусили Альфреда Розенберга розводитися про його незвичайні симпатії до Росії. Збіг обставин хотів, що спростовання цієї неправди з'явилось у „Фелькішер Беобахтер“ саме в день приїзду до Мінхена українського кореспондента. Після появи вісток „Гітлер і Україна“ у польській пресі, „Возрождение“ аж у чотирьох числах (телеграми з Варшави, передовиця і карикатура) займалося тою справою.

Рівночасно почали білі росіяне з усіх боків натискати на близьких до націонал-соціалістів, аби якимось ослабленим враженням тої новорічної декларації. Вислідом тих заходів можна вважати такі факти: 1. Граф Ревентау, який не належить до партії, але декларує свою повну солідарність з рухом Гітлера, виступив у своєму органі „Дер Райхсварт“ із статтею за неподільну Росію. 2. Монархіст Соколов-Гавранський виступив з публічним рефератом, в якому пробував довести, що рух націонал-соціалістів не йде проти інтересів Росії. 3. Група емігрантів у Берліні безуспішно заходила коло організації „русских национал-социалистов“. 4. Представники російської преси кілька разів старалися (без успіху!) дістати інтерв'ю з провідниками націонал-соціалізму.

Щойно 1. липня пошастило одному з редак-

Стереженого Бог стереже!
Обезпечуйте збіжжя й пашу від огню

у Т-ві Взаїмних Обезпечень
„ДНІСТЕР“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

торів берлінського тижневика „Наш Вѣк“, Володимирів Деспотулі (грек з України), у відповідь на листа до д-ра Геббельса, розмовляти з націонал-соціалістичним депутатом і берлінським пресовим шефом, Гансом Гінкелем. Це була перша розмова російської журналістки з представником партії. Здавалось, що російська преса широко розпишеться про цю подію. Але не так воно сталося. Всі російські часописи на чужині настільки підлягають жидівським (!) впливам, що інтерв'ю В. Деспотулі ніде не з'явилось.

Чому це? — За його ласкавою згодою можемо ближче зазнаномитися із змістом тої розмови.

Першим питанням було, як партія Гітлера відноситься до СРСР.

— Ми не маємо ніякої підстави змінити відносини з Росією, російським народом і його офіційними представниками. Хоч ми і не є прихильниками пануючої там системи, хотіли б для обопільної користі завжди жити в найкращому мирі. Так само мало захоплені ми Францією. Вона виказала себе впродовж 14 років як непримирний ворог Німеччини. Але, зрештою, що нас цікавить, яку державну форму вибірає собі наш сусід. Ми перейдемо в наступ (і то як!), якщо зауважимо, що Москва з її комуністичними пропагандними організаціями заохочує змішати в наші справи і зробити з Німеччини радянську філію. Ми найгостріше противники комунізму...

Ясна річ, що подібна заява не до вподоби російській еміграції та її пресі. Виходить, що і „третя Німеччина“ не збирається зривати з СРСР... Ще менш цікавою для білих семітофільів є відповідь Г. Гінкеля щодо жидівського питання.

— Пануючий у жидівських колах страх перед нами і підсилений деякими пресовими органами неспокій частинно безпідставні: ми не хочемо варварського переслідування жидів, але домагаємось, щоби Німеччиною кермували німці та щоби вона не була під впливом жидівства і жидівського капіталу.

Тут мабуть і криється головна причина, чому довгосподіване інтерв'ю не з'явилось у російській пресі. А до того ще неприхильні слова про російську еміграцію у Франції.

— У ніякому разі не зречемося права давати гостину російським емігрантам. Львівські елементи завжди знайдуть у нас зрозуміння. Однак хочу зауважити, що російські часописи в Парижі в їх статтях сильно переборщують, і то не лише проти націонал-соціалістів, а взагалі проти Німеччини. Ми знаємо, як сильно акліматизувалися російські емігранти у Франції та що вони перейняли французьку ненависть до Німеччини. Однак пан Мілюков зі своєю газетою „Последнія Новости“ видається нам „більшим королем ніж сам король“...

Визрішні казати не можна. До того ще під кінець розмови берлінський пресовий шеф Гітлера зазначив, що націонал-соціалісти хотять бачити Україну незалежною від червоної Москви.

Ледви чи хто з росіян звернеться ще раз до націонал-соціалістів по інтерв'ю. П. К.

Нова конституція у Бразилії.

РІО ДЕ ЖАНЕЙРО (ПАТ). Президент Варгас іменував комісію, що складається з 12 членів, які доручив аредувати нову бразильську конституцію. В урядових кругах думають, що федеральний уряд зладує завдяки тому владженню підтримку численних, досі нещезлих елеметів.

Рух українського населення у Польщі.

(У світлі останнього перепису).

Читачі „Діла“ знають уже висліди другого загального перепису населення в Польщі з дня 9. XII. 1931 р. Головний Статистичний Уряд Польщі опублікував число населення повітами та оголосив число мешканців деяких міст (на нашій території Львова, Ковля, Луцька, Рівного, Холму й ін.). З цих чисел можемо пізнати стан населення і його приріст за останнє десятиліття, та не довідуємося ще про релігійну і національну структуру населення; праця щодо цього пункту вимагатиме довшого часу і не скоро буде можна про це довідатися. Та навіть сама справа числа і приросту населення на українських землях в Польщі доволі цікава і важна. Зменшує вартість цих чисел факт, що якась частина українського населення здержалася від перепису в р. 1921 і тому числа приросту населення можуть бути невірні. Однак практика вказує, що число несписаного населення не обіймає поважніших чисел, а деякі неточності не відіграють більшої ролі при релятивних числах.

Яке число населення живе тепер на українських землях у Польщі? Щоби відповісти на це питання, треба означити українську національну територію, беручи за підставу лише повіт, бо лише до повіту маємо числа населення. У Галичині межу української території визначаємо західною границею повітів: Сянік, Добромиль, Перемишль, Ярослав; тим способом залишаємо поза нашою територією Лемківщину, а збільшуємо польськими частинами вчислених повітів. До української території вчисляємо цілу Волинь, а з Полісся Берестя, Кобринь, Камінь Коширський, Дорогичин, Столин і половину пов. Пинськ. З Холмщини і Підляша зачисляємо тут крайні повіти: Томашів, Грубешів, Холм, Володава, Біла і половину Більська, хоча ці повіти взяті в цілості мають уже перевагу польського елементу. Так зачеркнена територія виказує такий простір і число населення:

	простір
Воевідство Львівське	20.200
Воевідство Тернопільське	16.240
Воевідство Станіславівське	18.340
Галичина	54.780
Волинь	35.730
Полісся	20.210
Холмщина	11.130
Українські землі в Польщі	121.850

Таким чином українська територія творить 31,4% простору Польщі, а її населення творило в 1921 р. 27,3% населення Польщі, а тепер 28,2%. Приріст населення на українських землях в Польщі є більший від середнього, бо 22,1%, ко-

ли приросту населення цілої Польщі є лише 18,2%. Значіння нашої території завдяки цьому збільшилося; цей приріст є ще більший в порівнянні з приростом населення корінної, етнографічної Польщі, де є всього лише 16% приросту.

Висота приросту на різних частинах українських земель підлягає значним змінам. У Галичині є вона низька, значно нижча від середнього приросту Польщі, а навіть корінної Польщі. Сильний, а навіть дуже сильний є приріст на Волині і Холмщині, а рідко стрічаємо донебудь приклад такого сильного приросту, як на українському Поліссі. Пригляньмося ближче умовинам і причинам цього приросту в кожній частині українських земель зокрема.

Найліпше знаємо еволюцію населення в Галичині завдяки частим переписам населення почавши від 1857 р.; було їх разом з теперішнім 8. Дійсний приріст населення Галичини був постійно значно нижчий від природного, себто надвишки уродин над смертністю. У перенаселеній хліборобській країні розвинулася сильна еміграція за океан, яка забирала 1/4 природного приросту. За 30 літ себто в часі 1880—1910 надвишка еміграції над імміграцією у Східній Галичині була 389.000, а в дійсності була еміграція ще сильніша, бо рівночасно була Східна Галичина тереном польської імміграції зі Західної Галичини. Емігранти зі Східної Галичини були українці, поляки і жиди, та завдяки рівночасному, хоча й слабому припливові поляків зі заходу їхній відсоток збільшався. Еміграція українського селянина з Галичини, як і з Вел. України була в великій мірі непотрібна; перший личини була 389.000, а в дійсності була емігрувати а одночасно українізувати місто, яке лишалося й далі захоплене чужим елементом. На 51 східно-галицьких повітів лише 7 мало в рр. 1880—1910 надвишку імміграції над еміграцією. Це все повіти з більшими містами (Львів, Станіславів, Перемишль, Дрогобич, Турка, Коломия, Стрий). В останньому 10-літті перед війною цю надвишку мав уже лише Львів, Дрогобич і Турка. Без огляду на те, завдяки сильному природному приростові зросло

населення Галичини за три передвоєнні десятиліття о 12,7%, 7,8% і 10,3%. Цей приріст не був розміщений рівномірно. У рр. 1900—1910 повіти за винятком перенаселених повітів Львів і Сянік, та ті повіти, де містилися більші міста. Найнижчі прирости мало густо заселеної Півд. і півд. східної Поділля; повіти Боршів і Заліщики не мали жадного дійсного приросту, себто весь природний приріст емігрував.

Війна змінила зовсім еволюцію населення. Наша близька батьківщина не лише дала сотні тисяч воїнів, але була тереном світової війни разом з примусовим виселенням цивільної людини, разом з пошестьми, та з політичною еміграцією. Не дивно, що в часі 1910—1921 р. населення Галичини зменшилося на 8,5%, а коли візьмемо під увагу, що до 1914 року воно приростало ще правильно, побачимо, що втрата була в дійсності 12%! У Західній Галичині, яка не була в більшій мірі тереном війни, цей спад мав лише 4%. Треба признати, що цей спад мав до деякої міри свою причину в абстиненції частини українського населення при спаді в р. 1921. Лише місто Львів мало приріст на 23%, всі інші повіти стратили в часі 1910—1921 частину населення. Найбільші страти мали повіти: Станіславів (22%), Бучач (21%), Тернопіль (16%), Долина (16%), Рогатин (15%), себто в повіти, через які переходив довгий час боєвий фронт. Найменших втрат зазнала півд.-західна, найспокійніша частина нашого краю. Рік 1920 був останнім роком, де виступає ще спад населення (надвишка смертей у гр.-католиків остільки цього року суму 28.000!), від 1921 р. починає виступати вже нормальний передвоєнний природний приріст, який за роки 1921—1931 дав середньо 15%, коли перед війною давав він 14%. Сильна зміна наступила в еміграції; завдяки чому завдяки цьому дійсний приріст за попереднє десятиліття, є більший, як перед війною (тепер 14%, перед війною 10,3%).

(Продовження буде)

Доц. Волод. Кубійович.

Вбиті у німецьких заворушеннях.

БЕРЛІН. (ПАТ). Преса повідомляє, що число вбитих у часі недавніх заворушень в різних місцевостях Німеччини зросло до 14. Крім того ще кілька осіб догорає в шпиталі.

Приятель Ліндберга засуджений.

ФЛЕМІНГТОН, 12. 7. ПАТ. Суд засудив Куртіса на рік тюрми і на заплаченні 1000 доларів гривини зате, що Куртіс був посередником в афері схопленого сина Ліндберга.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 15. ЛИПНЯ 1932.

Г. ЛЕВИНСЬКИЙ.

З японського дому.

СНІГ.

II.

Все це прийшло так несподівано, що важко було повірити у надмір щастя. Біля мене йшла, зриваючи мала ніжна японська трівижно розглядаючи довкола себе. Вона йшла зомною і пішла йв скрізь, куди я її повів би. Мене просто опанувала свідомість цього.

Перед нами гомоном переливався бульвар св. Михайла. Йшли і сміялися молоді дівчата у легких, літніх суконках. Поруч них повагом ступали молоді люди; з їх очей дивилася на світ уся самоповага і очайдушна молодість. А всіх їх покривало своїм теплом добре сонце, це негаряче, веселе сонце Парижа. Це був один із цих щасливих моментів життя, що поза них проходимо незамічаючи нічого, як легкодущні діти, і згадуємо їх тільки пізніше, коли щезнуть у проваллі минулого.

У цю веселу юрбу замішав я боязкі кроки пані Мічіко і повів її під велику шибу галантерейного магазину. Неодноразово, може і зловинний погляд задержався і покрутився на нас, коли показував я її різні предмети за виставою і називав їх, можливо голосно, по французьки, щоб перекричати гуркіт і дзенькіт авт і трамвайів. Пані Мічіко послухливо повторяла за мною трудні слова, а вряди-тоді, дивилися на мене її скляні очі, що у них крім запитів, я нічого більше не хотів дошукатися.

Легка перемога йде до голови, як опій, а ма-

совий приклад страшенно заразливий. Коли почали ми йти у гору, бульваром, я поклав мої товарищі руку на рамена, як нормальний паризький „поташ“ своїй молоденькій „амі“.

Ми зайшли у Люксембурський сад. Тут було тільки дерев і квітів, що чекало своїх французьких і японських назв. Саме переквітали останні гвоздики і першим румянцем вкривалися жоржини й айстри. Вмірала на самотніх кущиках троянда, розсипаючи довкола себе запашний дух своїх білих і рожевих квітин.

У парку пані Мічіко почувала себе свободніше. Вона любила квіти, підходила до них близько і дивилася на них довго і поборжно, як прості люди на святу ікону. Я називав їх по французьки, а вона вчила мене японських назв квітів. Ця забава навіть подобалася їй, бо ми небагато переміняли ролі: вона стала вчителькою, а я її учнем. Нас оточували діти цікавими або збентеженими поглядами, об нас отиралися закохані парочки, а самотні мандрівники, з газетами в руках зорили у наш бік крізь замазані шибки окулярів.

Я навіть не стямився як забив годинник на палаті сенату і моя японська затрівжилася.

— Може вернемось до дому — просила мене.

Ми верталися мовчки бульваром до готелю і не дивилися навіть на себе, як ті вечірні діти, що бояться гніву родичів. Бульвар гомонів, гудів, але якось інакше як перше, якби хтось навмисне перемішав людям голоси і збиточно змінив увесь щоденний ритм вулиці.

III.

Наші лекції під голим небом повторялися тоді, що я заходив до пані Мічіко і вона,

уже без зайвих слів, йшла зомною. Професор з'явився дома. Він, здається, вернувся весь з своїх чисел і математичних символів, бо не звертав на нас найменшої уваги. А ми йшли до парку дивитися на білих кораблів, квіти і дітей.

Тільки для форми вчив я її кількох французьких фраз. „Нащо її чужої мови?“ думав я мабуть з нею, бо вона мої лінощі приймала за сім байдуже. Любила дивитися на людей, завжди скромно та дискретно і здається тільки тим одним, що має очі. Спертий біла об камінну огорожу тераси я вбирав мої думи у слова. Мені конче хотілося виявити їй моє почуття, але одночасно я боявся спалювати її. Зрештою, що їй казати? Слово „дохв“ віддалося мені надто вульгарне коли мали його слухати вуха цієї ніжної, дискретної японки. Кинувши її я став би може в її очах слабим, нічним чоловіком, що не вміє панувати над своїми почуттями. Якже арозуміння могла вона мати для свободного вияву почуттів, для щирого і радісного потвердження життя? Тому я відкладав мою романтичну розмову з години на годину і з дня на день.

Одного дня побачили ми у парку Ваню. Він йшов у більшому товаристві і мав велику охоту залишити його і приступити до нас. Я сильно слідкував за кожним його рухом і не заспокоївся навіть тоді, коли Ваню зник з очей моїх очей. Вона насолода нашої навів так само зустрічі в парку пропала кудись і я пропав паню Мічіко до дому, розсудливий, виправити безпеку за кожним переулком.

(Продовження буде)

Хто не платить за часопис, підриває рідку пресу.

Заборона більшовицького конгресу в Женеві.

З огляду на вандалізм виразний більшовицький характер конгресу проти „імперіалістичної“ війни та підком безсумнівний радянський склад його учасників державна рада Швейцарії заборонила цей конгрес. Це рішення викликало велике задоволення у швейцарській пресі, але природне обурення організаторів конгресу. Одні із них, Аврі Барбіс, прибувши до Женеву з власним автомобілем та із секретаркою, як і личить справжньому „пролетарському“ письменникові оголосив відкритого листа до ради держави, в якому заперечував рішення кому-

ністичний характер конгресу та докоряв Женеву за обмеження традиційної волі зборів. Чому він не спрямував цих докорів краще до Москви, пошлівшись його тайною, але від женевиської преси він дістав належний відпаву. „Журналь де Женев“ звернув йому увагу на те, що коли він справді не має нічого спільного з більшовиками, то не має би їх аніжачу мішатися у справи чужої держави...

Конгрес, заборонений у Женеві, має відбутися під фірмою зборів революційних письменників у Берліні.
(Укр. Бюро в Женеві.)

Гр.-кат. Богословська Академія.

З нагоди закінчення 4-го року існування.

Важко говорити про „край“ у такій мізерії, якою є українське писемне шкільництво. А проте сирівад і ота мізерія культурна діаліка переживає в останніх роках свою край — в розумінні ще дужчого погіршення. Українські університети на Волі, Україні (у Київі, Кам'янці, Полтаві) зруйновані; на місці університетів більшовики створили посело-фахові Інститути, до яких приймають „студентів“ з освітою, приблизно рівною п'яти класам гімназій (цікаво, що на Московщині університети існують і далі, а приймають до них студентів лише з повною середньою освітою); в Інститутах цих більше дають про присвоєння студентам комуністичного світогляду, ніж про науку. Українська Академія Наук у стадії агонії: десять років, не вважачи на гнет більшовиків, вона боронилася свого наукового характеру і випродовж десяти років (1921—1930) випустила довгу низку цінних наукових праць; але в 1931 р. Академію таки зруйнували: два її відділи — фізико-математичний та соціально-економічний — знищили; і нині Академію перетворюють в огнище більшовицької пропаганди.

У важкім положенню знаходяться тепер і інші високі школи та наукові інституції на еміграції. Університет у Празі, С.-Г. Академія у Подєбразах і Науковий Інститут у Берліні. Також у самим краю українська наука і високе шкільництво опинилося у безвихідній стадії. „Тамний“ університет загинув. Українського університету в Галичині, означеного в т. зв. австро-польському законі з 1922 року, досі нема (хоч має повстати до двох літ від дати закону), але а не видно навіть ніяких спроб оснувати його. Грошева скрута звукує теж рямці діяльності Чуж. Т-ва ім. Шевченка, а занепад книжкового руху не дозволяє науковим силам працювати хоч би у приватних видавництвах...

Серед таких відносин не слід переоцінювати ніякого явища, яке причисляється до культурного поступу. До таких лещ безсумовно належить Богословська Академія у Львові, про яку хочемо згадати з нагоди закінчення четвертого року її існування. Сьогодні справді можна ствердити, що одним із найважливіших діл митрополита Андрія Шептицького було створення у Львові тої науково-шкільної установи, якій доля судила стати серед виснаженої нашої високошкільної і наукової біди важливим огнищем української культурної праці та одночасно немаловажним чинником у загально-громадській житті.

Про Богословську Академію писалося у нас вже не раз. Нині перед нами звіт з діяльності цієї Академії за перше трьохліття її існування: 1928—1931 роки. — виданий друком окремою книжкою. З цього звіту можна ствердити передовсім одні головні і безсумнівні факти: що за перші три роки Академія доказала свою життєвистість. Суттєва місія тої установи — це відродження в церковній та взагалі в духовній українській житті наших національно-історичних традицій та гармонійного сполучування їх із духом і здобутками всієї Католицької Церкви. Академія працює саме в цій напрямі, викликаючи до себе глибоке зацікавлення Католицького Заходу, що видно хоч би з постійних відгуків і статей західних католицьких часописів.

Богословська Академія має нині вже всі п'ять курсів. Зі слідуючого року повстане в ній, побіч уже існуючого богословського, другий — філософський факультет. Число слухачів в Академії зростає: в першому році її існування було їх 172, в третьому вже 205 (між ними 10 із Закарпаття і Югославії і 1 з Америки), в четвертій 217. Покінчило студії за три роки 116 осіб. В Академії викладає в 1928—31 рр. 23 професорів. Весь час її ректором був о. д-р Я. Сліпий.

Програма викладів в Академії розроблена згідно з вимогами для богословських факультетів католических університетів, а пристосуванням до наших українських церковних і національних потреб та спеціально з уявою на східно-богословську, східне церковне право, історію унії і т. д. Та програма докладно переводиться в життя вже в повному її викладі.

При Академії існують п'ять семінарів — біблійний, гомілетичний, катехитичний, історичний і правничий, які мають за ціль поглиблювати знання студентів у послідовних, вибраних ними ділянках науки та підготувати їх до самостійної наукової праці в цих ділянках. Такі семінари як правничий та історичний — очевидно — можуть при належній організації в кермі стати важливими осередками наукової роботи, які переступають межі теологічних наук.

Академія видає свої богословсько-наукові „Праці“. За трьохліття 1928—1931 рр. вийшло п'ять томів цих праць: о. проф. В. Лабі, о. проф. Ю. Дзєрзича і о. проф. Я. Левницького і повна „Аскетична творчість“ св. Василя Вел. у перекладі митрополита Шептицького. При Академії видається теж „Аскетична Бібліотека“, в якій м. ін. перевидані в гарній українській перекладі пок. св. Я. Боплана „Насалювання Христа“, перлина релігійного письменства. З Академією зв'язане Богословське Наукове Товариство, яке видає єдиний нині в Галичині періодичний науковий часопис — „Богословія“. Редактором цих видань є ректор Академії о. д-р Йосиф Сліпий.

Наукова діяльність професорів Академії стояла взагалі на високому рівні. Зокрема цінні наукові праці видали (або приготували до видання) о. ректор Я. Сліпий (фахова богословська студія про походження св. Духа, важна ідеологічна історично-богословська праця про основи напрямів розвитку східної богословії, збірник ідеологічних нарисів „Шляхом обнови“ та ін.); о. проф. А. Ішак (широка наукова студія про визначного православного богослова, історика Церкви й каноніста XVII. в. Зах. Коштенського, та низка менших статей і рецензій), проф. Вол. Залозецький (довга низка праць з історії християн. мистецтва переважно німецькою мовою), о. проф. Вас. Лабі (приготував до друку й пізніше видав два томи наукового підручника „патрології“) та ін.

Взагалі Академія виявляє розвиток в усіх напрямках своєї діяльності. Не вважачи на несприятливі умови вона вже досі дала заповнювати викладати на ній надії.

А. О. М.

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

ФЕДЕЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 15. ЛИПНЯ 1932.

І. Б.

„Українка“

в бібліофільським російським виданні.

Вже сьомий рік, як існує в Парижі „Товариство друзів російської книги“, що гуртує довкола себе визначних бібліофілів із російської еміграції та французів-славянознавців. Товариство видає три томи свого органу, „Временник общества друзей русской книги“. Перший том вийшов у 1925 р., другий у 1928 р., останній, третій вийшов саме тепер (4-й. Стр. 179) й заслуговує уваги українських читачів, не тільки бібліофілів, яким дорога взагалі всяка гарна книга, але й ширшого нашого загалу через українські коменти в цьому томі. Ці моменти тем більше варто познати в газеті, бо „Временник“ видрукувало тільки в 800 примірників, які швидко розійшлися. Раніше, ніж перейти до змісту „Временника“ не можна промовчати його зовнішній вигляд, який милоє очі найбільш вибагливого бібліофіла: папір, друк, знаменито виконані ілюстрації високої історичної ваги, факсиміле документів, кітінки — все зроблено до свідоцтва рукою людей, що не тільки люблять, але й розуміють книгу. Зрештою редактори „Временника“ добре відомі під цим оглядом: професор П. Лозинський, відомий романіст і великий опалець старої французької літератури та Я. Половський, відомий російський бібліофіл і бібліограф, який видрукував низку невиданих листів Чаадаєва, Герцена, Дантеса, що збив Пушкіна у любові та інших російських письменників.

Перша стаття „Временника“, що заслуговує нашої уваги, це „Німецькі ілюстратори російських авторів“, написана німецьким бібліоло-

гом Артуром Лютером, бо поміж цими авторами агадацій Гоголь. Довідуюсь, що в післявоєнній добі Гоголені значно пощастило серед німецьких ілюстраторів. Померший уже Карло Гільман дав серію прегарних ксилографів до „Страшної поєсти“ (Видавництво Курт Вольф у Мінхені). П. Лютер подає репродукцію одної з таких ксилографів — постать лицаря на скелі, яка робить величезне враження. Особливо цікавить німецьких малайрів „Вія“. Едвард Діц присвятив цьому творові шість етюдів (Видав. Пфлігер у Мінхені). Вальтер Бекер ілюстрував том ін фоліо цілою низкою літографій у тексті (Вид. Вайсбах у Гайдельберзі), а Вальтер Клем дав також літографії для берлінського видання „Вія“ (вид. Франц Шнайдер). Ось як автор статті характеризує ці три видання: Діц — романтик, мрійник; Бекер повний жаху, якого мета залаяти читача; Клем реаліст, без екстази. Найкращим ілюстратором Гоголя Лютер вважає Карла Рессінга, що ілюстрував „Тараса Бульбу“ (Відень, Вид. Ріколя). Дійсно, репродукції карти Остапа, що П. Лютер подає, просто знаменита. Той, хто бачив раз постаті Остапа, катарю й заплакану жінку в цій ярбі, ніколи не забуде ксилографії Рессінга.

Слідуюча стаття „Русская периодическая печать в Париже до 1918 р.“ належить п. Унгеганові, бібліотекареві Інституту Славянознавства в Парижі й авторові назвичайно цінного видання *Catalogue des periodiques Slaves et relatifs aux e' Tudes Slaves des bibliotheques de Paris* (1929), що стало настільною книгою славянознавців у Парижі. У своїй статті п. Унгеганов дає великий цікавий огляд періодичної російської літератури в Парижі від 60-х років XIX. в. Цей огляд варто запам'ятати й українознавцям, бо в емігрантській російській пресі в чимало „Українік“ ще досі вестувалих.

Неомовний П. Мілюков не вважачи на свій вік 75 років і активну політичну працю знаходить ще час мандрувати по париських книжниках над Сеною. Тут йому раз сильно пощастило: він знайшов низку античних брошур, що на-

лежали до Миколая Тургенєва, найбільш освіченого з декабристів, який своєчасно опинився за кордоном, на еміграції рятуючись від сибірської каторги. На підставі цих брошур, які мають власні примітки Тургенєва, Мілюков написав велику цікаву статтю у „Временнику“ під заголовком „М. Тургенєв у Льондоні“. Тут слід додати, що у своїй знаменитій праці „La Russie et le Russes“ (Париж 1847), яка викликала величезне зацікавлення в Європі й страшенне обурення Миколай І-го, Тургенєв подає цікаві відомості про Україну (I, 278), що їх він знайшов у архіві французького міністерства закордонних справ.

В. Сильвереван описує „Русскія книги Гельсингфорського університета“, університетська бібліотека столичної Фінляндії має рідкі зразки з „Україніки“. Поміж ними варт на першому місці назвати „Два казання“ Леонтія Карповича, що появилася у 1615 р. Досі відомі лише 4 примірники цього видання, бо свого часу зустріли вивушли і знищили його. Далі є там лексикон Памви Беренді 1653 р. та знаменитий атлас Крюйса. Останній, голландець з походження, був адміралом на російській службі й в останніх роках 17. в. видав у Амстердамі атлас з мапами Дону, Азовського й Чорного Морі, додавши до нього велику цікаву текст. Знаємо лише дватри примірники цього видання. Варт зазначити також, що в бібліотеці гельсингфорського університету є раритет „Політиколінійна апофеозія“, офіційне видання царського уряду в пам'ять перемоги під Полтавою. Гравюра цієї книжки уявляє Іллію, який нищить списом змію. Очевидно, що Ілдець — цар, а змія — Мазепа. Справедливість вимагає додати, що автором гравюри був такий наш земляк — Михайло Карнович, що в такий спосіб віддячився великому протекторові української культури...

Та найбільше зацікавлять українознавців такі рядки Сильверевана: „Поміж старими рукописами відмічу невідомий ще повний переклад „Космографії“ Меркатора (видання 1606 р.). Цей рукопис (більше 2000 стр. ін фоліо) наци-

*) Ця стаття тому бо фр. замовляти його можна за адресою: Société des amis du livre russe. 81, rue Michel lege, Paris, XVI.

Оголошення, оповістки, місцеві як і з провінції оголошуватимемо тільки за попередньою присилкою належитості. Незаплачені заздалегідь оголошення не будуть поміщені.

Не буде війни між Японією і більшовиками?

ПАРИЖ, (ПАТ). Повідомляють із Токіо, що міністр закордонних справ Ушіда заявив ко-
респондентам закордонних газет, що нема по-
язних причин до конфлікту між Японією і
більшовиками.

Данціг не впустив польської прогульки.

ДАНЦИГ, 11. 7. ПАТ. В понеділок уладив-
ююз бувших жовнірів прогульку кораблем по
Вислі до села Пекао, яке лежить уже на терито-
рії вільного міста Данцигу. Прогульковців у чи-
слі біля 400 осіб, не допустила митна сторожа
жандарми вільного міста Данцигу висісти на
теріг і тому прогульковці вернули назад до
Тольші.

Страшний вибух ропи.

ВІННІПЕГ, (ПАТ). З Монреалю прийшли
вісти про страшний вибух ропи. Ропи вибухну-
ла на кораблі, що стояв у сухих доках. Експльо-
зія розірвала стіни збірника і спричинила по-
жежу корабля. Згинуло 25 осіб, між ними шеф
пожежної сторожі.

Повстання селян на Радянській Україні.

Велика гарматня стрілянина на більшовицько-
румунській границі.

ЧЕРНІВЦІ, 13. 7. (ПАТ). До Кішинева надій-
шли вістки зі села Атака, біля більшовицько-ру-
мунської границі, що кілька днів тому через ці-
лий день чути було гарматню канонаду і стрі-
ляння скорострілів. Причиною цієї стрілянини
є повстання українського селянства на Рад.
Україні.

саний західно-руським скоронисом XVII. в. і
увяля з себе зовсім нову редакцію перекладу
Меркатора. Очевидно, що „західно-руський
скоронис“ не українська мова й зрозуміле за-
п'явлення для цього рукопису, якого ніхто до-
сі не знав.

Відомий російський бібліофіл П. Апостол,
власник знаменитої бібліотеки з „Россіка“ та
„Україніка“, присвятив довгу статтю відомому
російському бібліофілові й бібліографові Собо-
левському, приятелю Пушкіна й Меріме. Це
він між іншим багато причинився до україн-
ських студій Меріме.

Коли Дідерот повернувся у 1775 р. з Петер-
бургу він привіз зі собою цілу російську бібліо-
теку, яку негайно продав за добрі гроші тодіш-
ній королівській, тепер національній бібліотеці.
(Правда, що Дідерот не знав ані слова росій-
ської мови.)

Жан Норше, що управляє славистичними
відділами національної бібліотеки, подав у „Вре-
менику“ вельми цінні невідані матеріали, до-
точні прозачі бібліотеки Дідерота та катало-
г його російських книжок, які і досі переховують-
ся в національній бібліотеці.

Поміж книжками, що їх Дідерот привіз, була
також біблія видана в Києві в 1768 р. яку позач-
ував французькому письменникові відомий
московський митрополит Платон з власноручним
написом. Цікаво ще відмітити книжку „Стат
представлений по ныншньому войсковой ко-
миссії разсужденію о украинском... полку“.
Цей заголовок Дідерот сам переклав так:
„Etat pour un regiment d'infanterie Ukrainien“.
Варт тут пригадати, що під час перебування Ді-
дерота в Петербурзі славний український ма-
ляр Левицький зробив з нього прекрасний пор-
трет, що є тепер у женевицькій бібліотеці.

Розмір газетної статті не дає нам змоги зу-
пинитися на інших матеріалах „Временника“,
що не стосуються до України, але ознаково во-
них і цікавих. Та з того, що ми почали, видно
яким надбанням для української бібліотеки
буде остатня том „Временника“.

Плуж. ч. липня.

Українське населення виселяють в глибину Росії.

Жахливі відносини на Рад. Україні.

ВІЛЬНО, 13. 7. ПАТ. Зі Столпців надійшли
тривожні вісти, що більшовики почали виселя-
вати масово українських селян з родинами з
прикордонної смуги Рад. України в глибину Ро-

сії над Волгу. На місце примусово виселених
українських селян спроваджено вже червоно-
армійців-більшовиків в глибини Росії та Азії.

Англійські спеціалісти їдуть на рятунок.

Над могилою підводного човна.

ПАРИЖ, 13. 7. ПАТ. Рятункові кораблі не
зважаючи на густу мряку і дощі кружляють да-
лі над затопленим підводним човном „Prometh-
thee“. Вкінці подолали по зусильних розшуках
ствердили, що стіни підводного човна ненару-
шені, а отвори помосту замкнені. Побойються ли-
ше, чи вдасться ставити ливни підложити під
калов човна, аби витягнути його на поверхню.
Якщо би ці зусилля не увінчалися успіхом, тоді
закинуть усі праці аби видобути човно з дна
моря. Праці рятувкової акції так пиняво посту-

пають тому, що підводне човно спочиває в за-
глибленню, якого стіни сторчать до чотирьох
метрів понад кадовом човна. Тому теж міні-
стерство маринарки запросило з Лондону ан-
глійського спеціаліста інж. Кока, який всту-
пився уже як спеціаліст при добуванні затоп-
лених кораблів. Він то кермував працями зати-
вобуття німецької флотії, затопленої в 1918
році біля Скапа Фльов. Інж. Кок прилетів літаком
негайно в вівторок 12 липня ц. р. до Шербурга.

Радянська робота в Японії та в Манджурії.

Швайцарський пресі доносять з Харбіна,
що слідство в справі численних терористичних
актів здовж східної залізниці закінчують. Ствер-
джено цілком безсумнівно, що ці атентати доко-
нували терористичні групи під проводом радян-
ських техніків, дуже добре вивінуваних у вибу-
хові матеріяли та потрібні прилади. Мають тут
місце не окремі терористичні акти, а перева-
диться дбайливо вироблений план при допомозі
широко розгалужених таємних організацій.

З другого боку повідомляв „Ліманіте“, що
японська поліція арештувала в Токіо 28 біль-

шовиків, яких обвинувачують у тім, що вони
організували революційні групи в транспорт-
них синдикатах; арешти тривають у різних час-
тинах держави. Московська акція розвивається
очевидно також і в інтелігентських колах Япо-
нії, бо поліція в Токіо арештувала за нелегальну
діяльність багатьох членів „Ліги медичної допо-
моги“, яка має бути у зв'язку з „Червоною По-
міччю“. Заборонено також річні збори „Пролетар-
ського Театру“, який є поважною організа-
цією більшовицької пропаганди. (У. Б.)

ОСТАННІ ВІСТІ

БОЛДВІН ІДЕ НА ВСЕБРИТІЙСКУ КОНФЕРЕНЦІЮ.

ЛЬОНДОН, 13. 7. (ПАТ). Вже 21. липня
ц. р. починається в столиці Канади Отаві все-
бритійська конференція, метою якої зацінити
сильніше нитки політичних і господарських
взаємин англійських доміній з Великою Бри-
танією. У вівторок 12. липня ц. р. виїхала ан-
глійська делегація у складі шістьох міністрів
під проводом Болдвіна на згадану імперіальну
конференцію до Отави.

РОЗЧАРУВАННЯ ПРОМОВОЮ МЕКДО- НАЛЬДА.

ЛЬОНДОН, 13. 7. (ПАТ). Промова ан-
глії прем'єра і провідника льондонської конферен-
ції Мекдональда про успіхи конференції в Льо-
занні розчарувала багатьох англ. послів, які спо-
дівалися почути заяву розв'язки лежучого пи-
тання воєнних довгів європейських держав у
Злуч. Державах. Але Мекдональд натякнув ли-
ше, що в Льозанні дійшло до порозуміння між
європейськими державами, довжниками Злуч.
Держав, та проте не вияснив, на чому те Gen-
tleman agreement полягає. Зате Мекдональд
заявив, що на випадок не ратифікування льо-
донської умови, запрошуючі держави негайно
зідуться на нову конференцію, аби знайти роз-
в'язку запутаної ситуації. Теж про konieczність
зміни політичного взаємовідношення союзних
держав до Німеччини Мекдональд натякнув ли-
ше загальниково і не подав напрямних цієї
зміни взаємовідношення. Одним словом Мек-
дональд не висвітлив основно суттєвих питань,
актуальної політики, обговорених на конферен-
ції в Льозанні і тому дещо розчарував послів.

ЛЬОЙД ДЖОРДЖ ГОСТРО АТАКУЄ МЕК- ДОНАЛЬДА.

ЛЬОНДОН, 13. 7. (ПАТ). В дискусії, яка ве-
лася в палаті громад над звітом Мекдональда,
забрав теж слово Льюїс Джордж і гостро за-
атакував Мекдональда за його тактику в Льозан-
ні. Вказуючи на Білу Книгу уряду, в якій оголо-
шено льозанську умову Льюїс Джордж заявив:
Тут нема всього, що діялося в Льозанні. Найле-
кучішою і найважливішою справою, яку обговорено
в Льозанні в Білій Книзі не оголошено, себто
нема документу, від якого залежить майбутня
доля льозанської умови. Парламент повинен
і має право довідатися про документ, на основі
якого парламент міг би виробити собі опінію
про вагу умови, яку канц. скарбу, Чемберлен,
назвав новою ерою, а прем'єр Мекдональд
новою книгою. Ми знаємо лише вступ до цієї
книжки, а нової ери я не бачу. Англійський пар-
ламент повинен довідатися, яке порозуміння
існує між Вел. Британією, Італією і Францією.
Знову „Gentleman agreement“ не оголошено в
списку льозанських документів хоч ниміна нот.

якими повідомлять союзні держави Німеччині
про зміст досягненого порозуміння щодо воєн-
них довгів може бути оголошеною шойно тоді,
як документи пропонуватимуть уряди парламентам
до ратифікації.

Опісля палата громад ухвалила внесок про
перервання нарад від 14. липня до 17. жовтня
ц. р. з тим застереженням, що на випадок ні-
глих і важких позій палата громад може бут
кожної хвилини скликана на наради.

ПЕРЗОНАЛЬНА УНІЯ МІЖ РУМУНІЄЮ І МАДЯРСЬКОЮ.

БУДАПЕШТ, 13. 7. (ПАТ). Румунський пре-
м'єр Вайда заявив кореспондентові „Маджар
Гірлян“, що вісти про перзональну унію між
Румунією і Мадярською минаються з правдою
й її тяжко булоб здійснити. Але нема ніяких
основних перешкод проти цієї концепції і в
радо її розслідку. Зате важніша є економічна
співпраця з Мадярською.

ХМАРОЛІМ НАД БУДАПЕШТОМ.

БУДАПЕШТ, 13. 7. (ПАТ). Над Будапештом
обірвалася хмара і вода залодіяла великі шко-
ди. Всі нижче положені будинки під водою, по-
валялися. В телефонічній централі знишила во-
да три каблі, а понад 600 телефонічних чисел
ушкоджено. В Пештер Зегеті вода затопила
баракки, а в Кішпешті 60 домів теж під водою.
Біля Ліляфурд перевернула вода віз з прогуль-
ковцями до рова. Двох прогульковців вдувало-
ся, а чотирьох тяжко ранених.

ЗНЕСЕННЯ СУДІВ ПРИСЯГЛИХ У ПОЛЬЩІ.

Польська преса повідомляє, що з приводу
недалекої появи нового карного закону в Поль-
щі, який обов'язуватиме вже від 1. вересня ц. р.
припинена буде діяльність судів присяглих у ці-
лій б. австр. займанщині. Головною причиною
припинення діяльності присяглих судів є не-
чебто є відмінні постанови нового польського
карного закону, які вимагають основних прав-
ничих студій.

МАСОВІ АРЕШТУВАННЯ КОМУНІСТІВ У ПОЛЬЩІ.

ВАРШАВА, 13. 7. (ПАТ). Судово-слідчі
власти ведуть енергійне слідство проти чле-
нів комуністичної партії Зах. України. Тому з
багатьох місцевостей переведено туди і чи-
сленні арештування та замкнено понад 60 ак-
тивних комуністів. З приводу слідства ближчі
інформації закриті.

КАСАЦІЙНА РОЗПРАВА РІТІ ГОРГОНОВОЇ.

ВАРШАВА, 13. 7. (ПАТ). В найближчий че-
твер, 21. липня ц. р. відбудеться перед Найв. Су-
дом у Варшаві касаційна розправа Ріті Горго-
наної. Референтом цієї справи буде суддя 2-ї
Виробек, а предсідником один з президентів
Найв. Суду Міхеліс. Обвинувачену боронити-
муть оборонці д-р Аксер і д-р М. Етінгер з
Варшави.

Нараду поліція розігнала, а адв. д-ра Івана Луціва і багато інших громадян з Долини (м. ін. такі, що нараду скликували), поліція обвинуватила за провини проти постанов австр. закону про збори (§ 2), далі з § 279 та 312 к. з. за непослух поліції та перешкоду в урядуванні. Повітовий суд в Долині присудом з дня 31. I. 1931. ч. спр. V кг. 372/30 признав д-ра Луціва винним закинутих провин та засудив його на кару одномісячного арешту з завішенням виконання кари на два роки.

Крім того покарано ще й старосту в Долині д-ра І. Луціва за проступок з § 11 патенту з 1852 р. (намова до непослуху поліції) карою 200 зол.

Наслідком відкликів в обох випадках відбувся перед окружним судом у Стрию цілий ряд розправ, що покінчилися недавно звільненням обвинуваченого від усіх закидів.

Боронив адв. Д-р Роман Домбчевський зі Стрия.

3 НОВИХ КНИЖОК.

Мирослав Каній: „КРАІНА БЛАКИТНИХ ОРХІДЕЙ“. Повість. Накладом Вид. С-ки „Новий Час“, Львів 1932, ст. 158.

Це повість для молоді, до 15-го року життя. Модна тема — історія подорожі до Марса на зразок Жиль Вернівської подорожі до Місяця. Тема зукраїнічена: воздушна торпеда вернеться із Місяця у Київ за щасливого та славного панування гетьмана у 1991. році. П поворот передбачить раніше, ніж хтонебудь у світі наш земляк, асистент астрономічної обсерваторії у Святої д-р Ігор Харитоненко і подадуть цю звістку у світ перші „Київські Вісті“.

Повість, виходило би, фантастична. На жаль, із 150 сторінок 100 із них іде на опис викинування повороту марсіанського воздухоплаву і шойно решта це опис життя на Марсі та її мешканців. Марсіани — нащадки легендарної Атлантиди, звідки втікли перед її потопою. Життя на Марсі мало чим різниться від життя на землі: усе те фантастичне та непередбачене в ньому зводиться до великопанських вибагів мільйонерів і кількох технічних винаходів. Народні казки з таємними закликами мають більше несподіванок. Картина щасної доби людства на Атлантиді мало чим різниться від дитячих оповідань про те, як виглядав рай, коли всі жили у згоді, ситі, задоволені і в прегарному підсонні.

Величезна несподіванка, яку привозять зі собою Марсіани на землю це „блакитна орхідея“. Ось вона ця таємна штука: „По середині (кабіни) стояла велика урна, в якій виростав, як у звичайному квітковому вазоні, розцвілий корч орхідей з великанською, блакитною квіткою по середині. Вже звичайні, маленькі квітки орхідей мають у собі щось дивне й загадочне, а ця великанська квітка робила враження чогось несамоовитого... У самій середині квітки, в тому місці, з якого розходяться пелюстки, що творять корону квітки, де звичайно в орхідей знаходиться темний жмуток пиляків, знаходилося око... Живе, ворухливе мов людське око, яке

вдивлялось у тих, що а жахом спинилися на порезі... Якесь беамежнє лють і дика ненависть відбивалися в ньому, неопанований, стихійний гнів іскрами сипався з нього... Щось несамоовите несло від тієї орхідей. Разом із сильним, одурманюючим запахом нісся від квітки якийсь шелест-шепіт, що подобав на шипіння гадюки у тропічних пралісах“...

У такому стилі видержані сензаційні моменти. Автор ще й ослаблює апетит читача тим, що невпинно заповідає йому патетично прихід великої сензації. Очевидички, не робить він навіть спроби, щоби наслідувати Верна або Уельса і дати своїм новинам підклад наукової імовірності. Він задовольняється власною вигадкою. Зрештою нема що й вигадувати. Ця марсіанська блакитно-орхідейна майбутність із 1991 року не йде ні трохи вперед, коли репортер „Київських Вістей“ бачить іще „Кедрина з львівського „Діла“ й аж три фейлетони стругнув описуючи його!“

Органічна хиба всієї цієї буцим-то фантазії у тому, що сам автор не найшов у своїй темі нічого, що стало би для нього поважним питанням, яке він сам хоче розв'язати, а просто... пише.

Стиль — легкий, мова непогана, а всеж не шкодило би виполоти з неї неодолю хабаззя. Автор, як більшість галичан, не має вуха для різниці між „це“ і „те“ і пише цей, це, цього перед „що“ і „який“, „цей, що“, „це, що“, „горда з цього, що“ — замісць: той, що, те, що, горда з того, що... Повторяє він і прикрі москалізми: красавиця (красуня), заскучав за... (затужив), у мене нема часу (не маю часу), нездійснений (нездійснений, недолежний), „іза“ в значінні через, крім (крім), рокова (лиховісна) хвилинка, заставити (приневолювати, примусити), збори (у значінні „каси“, „доходу“ в театрі), пестрий (рябий, сорокати), курорт (літнісько), заосмотрений (забезпечений, засоблений), научний (науковий), полоса (смуга), воєн у значінні пахоців... Не менше і польонізмів: людський дух міг здобутися (спромогтися), чинючі (!) грізну конкуренцію, похопилися (зміркували), більш промовляючі (!) до розуму, уда-

ватися (йти кудись, спрямувати), уносилося (понуло), випадає (личить)... Характеристичне, що знаходимо теж перепутаний 3-й і 7-й відмінки у своєму описові, на довгому рядові (зак. сирі, ряді). Хто в нас каже „на столові“? Неодна із тих помилок товчється як Марс по пеклі по всій нашій пресі і нема засобів ними боротись.

Дописи.

ЖУКІВ КОЛО ОБЕРТИНА. (Шевченківський концерт. — Кооперативні болячки). Дня 3. липня у Жуків був тут концерт у честь Шевченка, що зробив там же враження на око 500 внаці, які вже віддали духа. Може це буде зворотом до кращого, і хоча позичений хор з Хотиніра й оркестра з Обертина, проте треба відмітити дуже удачну декламацію молодого малого ученика Козоріса Андрія Василя: „Діти Батькові Тарасові“ М. Підгірянки і пісню, з чим тим віддану „Тополю“ Шевченка п. Медведюком Сивим. Рівнож доволі удачно відіграла тутешня літвора спілку: „Вінець на могилу Т. Шевченка“ Віри Лебедюк, виразієрвану п. Михайлівською. На декламації „Чигирин“ Шевченка старосту не дозволило. Про життя і творчість Шевченка виголосив добре обдуманий реферат З. Попович. Закінчився концерт національним гимном (хор і оркестра). — Кооператива „Згода“ на самого початку хорі у нас на ту молу на селі минає болячку, не маючи ні фахового проводу, ні фактичних і совісних крамарів. Хто хотів більшої позички, наприклад до крамаря до „Згоди“, а за кілька місяців було манко найменше 600 зол. Як не змінити змін у праві і Нах. Ради і як не заангажувати фахового і совісного крамаря, то ціла ідея і безкорисна праця і діяторів піде на марне. — Громадяни.

РУДКИ. (Окружна конференція в Рудках. — Стшельні). О. Семен Кульчицький з Волянів протує зміст допису в „Ділі“ з 1. липня п. р. остільки, що в Угерцях Винявських місцевий учитель (полон) озвучив дня 9. червня „сторожу громадську“, а не „Стшельца“, що приречення складано за його диктантом польськи, то о. Кульчицький веде начальницької громади оголосити, що до тої організації належати не бже (як член спомогаючий), саме тому, що преречення складано не в українській мові Ні старости, ні посяд і оснуванні тої „сторожі“ не було.

Від Редакції: У зв'язку з цим дописом дістає на ще спростування від громадського уряду в Угерцях Винявських і від тамошнього управителя школи. Оти спростування написані незгідно з законом, тому їх не містимо, тимбільше, що вони простують в основі саме, що й о. С. Кульчицький.

Листування Редакції.

Вп. д-р Микола Стадник у Козові. Ваш лист передали ми п. през. Каратиницькому. Дотичні чисел „Діла“ не можемо відшукати, бо на їх треба би стратити кілька годин часу.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 13. VII. 1931 за масло експортне та десерове ціна 340 зол, а літру молока 19—20 сот., літру сметани 090 зол, а літру верш 330—340 зол.



Болони 6x9 і 6 1/2x11 постачається тепер 8 знімок замість 6 і в тій самій ціні.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Театр Новин.
Четвер, 14. VII., год. 8.15 веч. Ревіюний вечір театру „Мініон“.
П'ятниця, 15. VII., год. 8.15 веч. Ревіюний вечір театру „Мініон“.

Кіно.

АПОЛЬО: „Знак на дверях“ (Род ая Рок. Бетті Бронсон і Віліям Бойд).
КАСІНО: „Льорель і Гарді“ і „Радіо станія В. П. Н.“
КОПЕРНИК: „Тайна Стамбулу“
ЛЕВ: „Поклик молодості“
МАРУСЕНЬКА: „Тайна Стамбулу“
МІРАЖ: „Хатина дядька Томи“
ОАЗА: „Архипизь Іван Рудольф“
ПАН: Присуд моря і Сіолоосип“
ПАЛЯС: „Париські ночі“ (А. Гара).
ПАСАЖ: „Легіон хоробрих“
ПРОМІНЬ: „Любовниця гвардіста“ та „Сти на мужів“
СОНЦЕ: Через ферії вечинне.
СТИЛЕВЕ: „Асфальт“
УТИХА: „Син Прерії і Страхіття Тексасу“
ХІМЕРА: „Любовна пригода“ (Альберт Преман).

Закордонне радіо.

П'ятниця, 15. липня 1932.

Ляйпциг (259,3) 16.30—17.30 Концерт.
Гільверзум (296,1) 16.40 Популярна музика.
Міліно (331,4) 20.45 Симфонічний концерт.
Штрасбург (345,2) 18.30, 19.45 Грам. планти.
Штутгарт (360,6) 13.00, 20.00 Концерт.
Букарешт (394,2) Відіччелля.
Штокгольм (435,4) 20.00 Військова музика.
Рим (441,2) 20.45 Симф. концерт.
Прага (468,6) 19.30 Фортеп'яновий речиталь.
Відень (517,2) 16.30 Концерт, 20.05 Комічна опера.
Мінхен (532,9) 17.00 Концерт.
Будапешт (550,5) 17.00 Фортеп'янові твори Шопена і Шумана.
Харків (937,5) 15.00 Концерт, 20.00 Трансмсія з театру.
Ленінград (1000) 14.00, 16.30, 17.00 Концерт.
Кенігсверггаузен (1634,9) 14.00—15.00 Трансмсія з Берліна, 17.30—17.55 Комуністичні експерименти.
Париж (1724,1) 19.00 Концерт, 20.00 Аїда — опера.

Львівське радіо.

П'ятниця, 15. липня 1932.

11.58 Час. 12.10 Пресові вісті. 12.30, 12.45, 15.10 Грам. планти. 12.40 Метеорокомунікат. 15.00 Господ. комунікат. 15.35 Грам. планти і „Сільна рерум“ 16.40—19.15, 20.00—22.20, 22.40—23.30 Трансмсія з Варшави. 19.15 Всячина. 19.30 Програма на слідуочий день. 19.35 Прес. комунікат. 19.45 Китайські портрети. 22.20 Містер Пліж рятуює ситуацію.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Президія Головної Управи „Рідної Школи“ визнає урядовця Михайла Климкевича негайно вернутись до службових обов'язків. 52 1-1

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

ГОДИННИКИ ПОДЕШЕВІЛИ! Купуйте, направляйте у фірмі: Домбровський-Розважеський, Академічна 2. 1993 8-7

ВИНАЙМУ віллію з городом і гаражом у Львові дуже відповідну для лікарів. Ігнат, Куркова 24. 2-3

М. ДОЦЕНКО повідомляє свою Вп. калентелю, що вінні виснаже значно депешав, як було оголошено. Просить замовляти. Ціни ринкові. Володимир Волинський, вул. Понітовського 68. 57

РЕСТАВРАЦІЙНО-КАВАРНЯНИЙ аоказь зараз до винайму в „Народній Гостиниці“, вул. Косцюшка ч. I. 50 1-2

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Подяка.

Складаємо щирю подяку за вступні життя нашій донечці Олі, з син. Вноу. Пану д-рові Ол. Мальчику і скору та відлучку дитини записав до пої книжки і Вноу. Пану Проф. д-рові Родзінському за вищо перекладачу перацію. Крім цього дякуємо обою Вноу. Панам за дбайливу опіку підчас відвізання. Львів, 12. липня 1932. Марія і д-р Ол. Бараняки. 52 1-1

КРИНИЦЯ-ЖИВЕЦЬ

Д-Р БЕРТОЛЬД ФАДЕНГЕХ.

нервові та внутрішні нехути. (Дім Швейцар „депши“).

ФРОНТОВИЙ ЛЬОКАЛЬ СКЛЕПОВИЙ у центрі міста. — ЛЬОКАЛЬ ОФІСИНОВИЙ в середині міста. — на бюро або магазину зараз до винайму. Відомість у Заведенні Обл. Укред. Працівників у Львові, вул. Покровська ч. 1а.